CORRIGÉ NON OFFICIEL

CAP (Signalétique et décors graphiques)

Préparation des supports et pose des marquages

Édition 2026

Proposition de corrigé du sujet blanc FormaV, rédigée pour s'entraîner. Ce n'est pas un document officiel de l'examen.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP SDG, veuillez visiter :
cap-signaletique.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP SDG

CAP Signalétique et décors graphiques, épreuve EP2, partie B : Analyse technique

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-SDG-EP2B • Durée : **2 heures** • Coefficient : **5**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Analyse fonctionnelle et réglementaire du marquage (3 questions) **Page 3**

2. Choix du film et calculs de métrage (3 questions) **Page 5**

3. Préparation de fabrication, protocole opératoire et contrôles (3 questions) **Page 7**

4. Prévention et sécurité au poste de travail (2 questions) **Page 9**

5. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 11**

Sujet associé **(PDF) :** https://cap-signaletique.fr/assets/annales/cap-signaletique-et-decors-graphiques/Préparation des supports et pose des marquages/2026/CAP (Signalétique et décors graphiques) - Préparation des supports et pose des marquages - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse fonctionnelle et réglementaire du marquage

L'atelier prépare la pose intérieure d'un motif blanc opaque temporaire sur trois vitrages identiques de la vitrine d'une librairie. Il faut analyser la fonction de l'ouvrage, ses exigences de qualité, les dimensions des supports et les risques liés à l'intervention.

Analyse de la demande

Question 1.1. À partir du cahier des charges et du DT 1, indiquez la fonction du marquage et relevez deux exigences de qualité que devra respecter l'ouvrage fini.

Le marquage sert à annoncer l'animation commerciale de la librairie sur sa vitrine. Il est constitué d'un motif blanc opaque identique sur chacun des trois vitrages, posé sur la face intérieure. L'ouvrage fini doit respecter les exigences de qualité du cahier des charges :

- les motifs sont centrés sur chaque vitrage et alignés régulièrement entre eux ;
- la pose ne présente ni bulles, ni plis, ni résidus visibles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Fonction : annoncer l'animation commerciale. Qualité : motifs identiques, centrés et régulièrement alignés, sans défaut visible.

Calcul de surface

Question 1.2. Calculez en mètres carrés la surface totale des trois vitrages à marquer. Présentez le calcul à partir de la formule S = L × l et donnez le résultat avec son unité.

Convertissons les dimensions d'un vitrage en mètres : 1 200 mm = 1,2 m et 900 mm = 0,9 m. La surface d'un vitrage est donc :

$$S = 1{,}2 \times 0{,}9 = 1{,}08 \text{ m}^2.$$

Pour les trois vitrages identiques, la surface totale vaut $3 \times 1{,}08 = 3{,}24 \text{ m}^2$.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Surface totale des trois vitrages : 3,24 m².

Prévention des risques

Question 1.3. À partir du DT 3, citez une mesure de prévention à prévoir avant l'intervention et deux risques à prendre en compte pendant la préparation ou la pose. Justifiez brièvement chacun des risques par une situation de travail plausible.

Avant l'intervention, l'employeur doit évaluer les risques professionnels et mettre en place des mesures de prévention adaptées, conformément au DT 3.

FormaV - document d'entraînement non officiel

- **Coupure :** pendant la découpe ou l’échenillage, la lame peut toucher la main qui maintient le film. Utiliser une surface stable et diriger la lame à l’opposé de la main libre.
- **Exposition au nettoyant :** lors de la pulvérisation sur le vitrage, le produit peut toucher la peau ou être projeté dans les yeux. Respecter l’étiquette et la fiche de données de sécurité.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Prévoir l’évaluation des risques et des mesures adaptées ; prévenir les coupures et l’exposition au produit de nettoyage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2. Choix du film et calculs de métrage

Le marquage est réalisé par découpe à la forme, échenillage et transfert, à partir d'un film vendu à la longueur sur une laize de 610 mm. Les documents techniques donnent les caractéristiques des films disponibles, les marges de coupe, la longueur de test et le tarif à utiliser.

Choix du matériau

Question 2.1. À l'aide du DT 2, choisissez le film adapté à un marquage intérieur temporaire sur verre plat, découpé à la forme. Indiquez deux caractéristiques techniques justifiant ce choix et expliquez pourquoi un film destiné à une pose extérieure permanente convient moins au cahier des charges.

Le film **F1, monomère blanc**, convient au cahier des charges : il est prévu pour un marquage temporaire intérieur sur verre plat, en découpe à la forme, et son usage annoncé va jusqu'à 12 mois en intérieur. Le DT 2 précise aussi qu'il se pose sur un support propre et sec, entre 15 et 25 °C. Le film F2 est conçu pour des surfaces extérieures et un usage longue durée, jusqu'à 5 ans en extérieur : ces caractéristiques ne correspondent pas au besoin d'un marquage temporaire intérieur.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Film retenu : F1, monomère blanc, pour la pose intérieure temporaire sur verre plat.

Calcul du débit et des chutes

Question 2.2. Calculez la largeur et la longueur de coupe d'un motif en ajoutant les marges prévues, puis vérifiez que la largeur tient dans la laize. Déterminez la longueur totale de film nécessaire pour les trois motifs et le test. Calculez la surface de film consommée par le débit rectangulaire, puis la surface et le pourcentage de chute par rapport à la surface totale de la laize débitée, en utilisant les formules fournies.

Élément	Calcul	Résultat
Largeur de coupe	520 + 2 × 40	600 mm, dans la laize de 610 mm
Longueur de coupe	650 + 2 × 25	700 mm
Longueur totale, test compris	3 × 700 + 400	2 500 mm
Surface des trois rectangles de coupe	3 × 600 × 700	1,260 m²
Surface de la laize débitée	610 × 2 500	1,525 m²

La coupe laisse 10 mm de largeur dans la laize. La chute, test compris, vaut 1,525 − 1,260 = 0,265 m². Rapportée à la surface totale débitée, elle représente 0,265 ÷ 1,525 × 100 = 17,38 %.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Coupe : 600 × 700 mm par motif. Longueur totale : 2,5 m. Chute : 0,265 m², soit 17,38 % de la surface débitée.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Coût de commande

Question 2.3. Calculez le coût hors taxes du film à commander pour la longueur totale déterminée à la question 2.2. Indiquez le calcul et le montant en euros, en tenant compte de la facturation au mètre linéaire.

La longueur nécessaire, test et réglage compris, est de 2 500 mm, soit 2,5 m. Le film F1 coûte 12,40 € HT par mètre linéaire. Le coût de commande se calcule donc avec la longueur totale : 2,5 × 12,40 = 31,00 € HT.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Coût de commande : **31,00 € HT** pour 2,5 m de film.

FormaV - document d'entraînement non officiel

3. Préparation de fabrication, protocole opératoire et contrôles

La fabrication des trois motifs mobilise un traceur réglé à 300 mm/s, puis des opérations d'échenillage, de transfert et de pose sur verre préparé. Le candidat doit organiser la séquence de travail, compléter la nomenclature du DR 1, estimer le temps de découpe et proposer des contrôles qualité.

Nomenclature et étapes opératoires

Question 3.1. Complétez la nomenclature du DR 1 en indiquant les quantités de film et de papier transfert à prévoir, avec un rectangle de 540 × 670 mm par motif et un seul passage de pose par motif. Rédigez ensuite, dans l'ordre, les principales étapes depuis la réception du fichier vectoriel jusqu'au contrôle du marquage posé. Incluez la vérification du fichier, le réglage du traceur, l'échenillage, le transfert, la préparation du verre et la pose.

Pour trois motifs, prévoir le film F1 : chaque rectangle de coupe mesure 600 × 700 mm, et sa largeur tient dans la laize de 610 mm. Le débit total comprend les trois longueurs de coupe et les 400 mm de test et réglage.

1. Vérifier le bon de travail et le fichier à l'échelle 1:1 : dimensions, quantité et sens de lecture.
2. Charger le film, régler le traceur, effectuer le test de coupe puis découper les motifs.
3. Échenillier les parties inutiles et appliquer le papier transfert.
4. Nettoyer le verre selon l'étiquette, essuyer et laisser sécher.
5. Positionner et maroufler chaque motif, retirer le transfert selon la notice, puis contrôler adhérence, alignement et aspect.

DR 1 complété : nomenclature

Désignation	Caractéristiques ou dimensions	Quantité totale à prévoir
Film adhésif	Film retenu : ... ; longueur débitée avec test : ...	F1 ; 2,50 m
Papier transfert	Un rectangle de 540 x 670 mm par motif	3 rectangles
Nettoyant pour vitrage	Conforme à l'étiquette du produit	3 vitrages

✓ RÉPONSE À RETENIR

Film F1 : 2,50 m. Papier transfert : 3 rectangles de 540 × 670 mm, soit 2,01 m² au total. Nettoyant : quantité suffisante pour les trois vitrages.

Durée théorique de découpe

Question 3.2. Calculez la durée théorique de découpe des 18 m de trajectoire à 300 mm/s. Convertissez d'abord la longueur en millimètres, utilisez t = d / v, puis exprimez le résultat en secondes et en minutes. Indiquez pourquoi cette durée ne correspond pas à la durée totale de fabrication.

Convertir la trajectoire : 18 m = 18 000 mm. Avec la vitesse de 300 mm/s, $t = d / v = 18\,000 / 300 = 60$ *s*, soit *60 / 60 = 1 min*. Ce résultat ne couvre que le temps théorique de découpe. Le chargement, les réglages, l'échenillage, le transfert et la pose s'y ajoutent.

FormaV - document d'entraînement non officiel

✓ RÉPONSE À RETENIR

Durée théorique de découpe : 60 s, soit 1 min.

Contrôles qualité

Question 3.3. Complétez le tableau de contrôle du DR 1 avec quatre vérifications distinctes à effectuer avant la pose ou lors du contrôle final. Pour chaque vérification, indiquez le défaut évité ou détecté et reliez-la au fichier, au film, au support ou au marquage posé.

Ces contrôles couvrent le fichier, le film découpé, le transfert et le marquage posé. Ils vérifient la conformité du motif et la qualité à chaque étape, afin de détecter les défauts avant qu'ils ne compromettent la pose ou l'aspect final.

Étape	Vérification à effectuer	Défaut évité ou détecté
Avant découpe	Dimensions, échelle, orientation et quantité conformes au bon de travail.	Erreur de format, de sens ou de quantité.
Après découpe	Contours continus, sans coupure traversant le support de transfert.	Découpe incomplète ou film détérioré.
Après échenillage et transfert	Tous les éléments utiles sont présents et maintenus sur le papier transfert.	Élément manquant ou déplacé.
Après pose	Alignement, adhérence, absence de bulles, plis et résidus visibles.	Défaut d'aspect ou marquage mal positionné.

DR 1 complété : contrôles de fabrication et de pose

Contrôles de fabrication et de pose

Étape	Vérification à effectuer	Défaut évité ou détecté
Avant découpe	Format, échelle, sens, quantité	Erreur format/sens/quantité
Après découpe	Contours continus	Découpe incomplète, film abîmé
Après transfert	Éléments présents et maintenus	Élément manquant ou déplacé
Après pose	Alignement, adhérence, aspect	Bulles, plis, résidus, mauvais placement

✓ RÉPONSE À RETENIR

Contrôler le fichier, la découpe, le transfert et le marquage posé, avec vérification des défauts associés.

4. Prévention et sécurité au poste de travail

La préparation et la pose mettent en jeu un cutter, un produit de nettoyage, un traceur électrique et des postures de travail parfois contraignantes. Les documents techniques recensent les dangers et les règles de prévention à appliquer dans l'atelier et sur la zone de vitrine accessible depuis le sol.

Dangers et mesures de prévention

Question 4.1. Complétez le DR 2 en associant à trois dangers distincts un dommage possible et une mesure de prévention adaptée. Au moins une mesure doit concerner l'organisation du poste ou la méthode de travail, et au moins une autre doit porter sur un équipement de protection ou de sécurité.

Associer chaque danger à un dommage plausible et à une prévention applicable. Les mesures couvrent la méthode de travail ainsi que les équipements de protection et de sécurité.

Danger ou situation	Dommage possible	Mesure de prévention
Cutter pendant la découpe ou l'échenillage	Coupure de la main	Travailler sur une surface stable, diriger la lame à l'opposé de la main libre et la rétracter après usage.
Produit de nettoyage sur le vitrage	Irritation cutanée ou projection dans les yeux	Suivre l'étiquette et la fiche de données de sécurité ; utiliser les protections prescrites.
Traceur électrique et pièces mobiles	Électrisation ou blessure par entraînement	Garder les protections en place et ne pas intervenir sur les pièces mobiles.

La surface stable relève de la méthode de travail ; les protections du traceur sécurisent l'équipement.

DR 2 complété : dangers et prévention

Analyse des dangers et mesures de prévention

Danger ou situation dangereuse	Dommage possible	Mesure de prévention proposée
Cutter lors de la découpe ou de l'échenillage	Coupure de la main	Surface stable Rétracter après usage
Produit de nettoyage lors de la préparation du vitrage	Irritation, projection	Suivre Protections prescrites
Utilisation du traceur ou posture lors de la pose	Électrisation, blessure	Protections en Ne pas toucher les pièces mobiles

✓ RÉPONSE À RETENIR

Cutter : surface stable, lame dirigée à l'opposé de la main et rétractée après usage. Nettoyant : suivre l'étiquette et la FDS. Traceur : protections en place, sans toucher aux pièces mobiles.

Utilisation des outils et maintien du poste

Question 4.2. Indiquez les précautions de sécurité à prendre lors de l'utilisation du cutter et du produit de nettoyage. Précisez également comment maintenir le poste propre et limiter les risques de chute ou de blessure pendant l'intervention.

Utiliser le cutter sur une surface stable, lame dirigée à l’opposé de la main libre ; la rétracter après usage. Employer le produit de nettoyage selon son étiquette et sa fiche de données de sécurité, en évitant tout contact ou projection et en portant les protections prescrites.

- Ranger les outils et évacuer les déchets dans les contenants prévus.
- Essuyer immédiatement tout produit répandu ; garder le sol sec et les passages dégagés des chutes de film et des câbles.
- Utiliser le traceur avec ses protections en place, sans intervenir sur les pièces mobiles.
- Réaliser la pose depuis le sol et organiser le travail pour limiter les postures contraignantes.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Lame dirigée à l’opposé de la main et rétractée après usage ; nettoyant utilisé selon l’étiquette et la FDS ; poste rangé, sec et passages dégagés.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve EP2B du CAP Signalétique et décors graphiques, Édition 2026, code FV-ENT-SDG-EP2B dure deux heures et possède le coefficient 5. Elle porte sur la préparation d'un marquage temporaire blanc opaque pour trois vitrages de librairie. Elle évalue l'analyse du cahier des charges, le choix des consommables, les calculs de métrage, l'organisation de fabrication et la prévention des risques.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La surface d'un rectangle se calcule par S = L × l, avec des dimensions exprimées dans des unités compatibles.
- Les dimensions de coupe s'obtiennent en ajoutant deux fois la marge à chaque dimension correspondante du motif.
- La durée théorique de découpe se calcule par t = d / v, avec une distance et une vitesse exprimées dans des unités compatibles.
- Le film F1 est indiqué pour un marquage temporaire intérieur sur verre plat, avec découpe à la forme.

Points de vigilance & attentes du jury

- Distinguer les dimensions du motif fini, les marges de coupe, la laize disponible et la longueur réservée au test.
- Présenter les calculs avec les unités et vérifier que la largeur de coupe tient dans la laize.
- Ordonner les opérations du contrôle du fichier jusqu'au contrôle final du marquage posé.
- Relier chaque danger à un dommage plausible et à une mesure concrète de prévention.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser les calculs de débit du film ?

Ajoutez deux fois la marge à chaque dimension correspondante du motif. Multipliez ensuite la longueur de débit par le nombre de motifs, puis ajoutez la réserve de test. Comparez la largeur de coupe à la laize et calculez les surfaces avec des unités cohérentes.

Q : Comment choisir entre les films présentés dans le comparatif ?

Comparez l'usage prévu, le support compatible, le type de pose et la durée annoncée. Pour un marquage temporaire intérieur sur verre plat, retenez le produit dont la fiche indique explicitement cet usage et vérifiez ses conditions de pose.

Q : Comment calculer le temps de découpe et que faut-il inclure ?

Convertissez d'abord la trajectoire en millimètres, puis divisez cette distance par la vitesse en millimètres par seconde. Cette estimation porte uniquement sur la découpe et exclut notamment le chargement, les réglages, l'échenillage, le transfert et la pose.

Q : Quels critères de qualité et de sécurité faut-il retenir ?

Vérifiez les dimensions, l'échelle, l'orientation et le nombre de motifs, puis l'alignement, l'adhérence et l'absence de bulles, plis ou résidus. Appliquez les consignes des produits, sécurisez le cutter et utilisez le traceur avec ses protections en place.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://cap-signaletique.fr/assets/annales/cap-signaletique-et-decors-graphiques/Préparation des supports et pose des marquages/2026/CAP (Signalétique et décors graphiques) - Préparation des supports et pose des marquages - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

Ressources CAP (Signalétique et décors graphiques) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP SDG, classés par épreuve et par année :
cap-signaletique.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP SDG reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
cap-signaletique.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.